

LE PHARILLON

QUEBECOR
Media

De Grande-Vallée à Coin-du-Banc incluant Murdochville • 8 466 COPIES • 39^e ANNÉE – N° 5 • 40 pages

Actualité | Nécrologie | Arts et spectacles | Annonces classées | Sports | Trans Gaspé | Arts et spectacles | Annonces classées | Sports | Trans Gaspésie



Photo MIC Costisella

La plus grosse morue en Gaspésie est à Cloridorme

Page 2

A la Une

La plus grosse morue de la Gaspésie est née Cloridorme allie culture et histoire

L'artiste Claude Rioux a réalisé une œuvre gigantesque qui trône désormais devant l'hôtel de ville de Cloridorme. On dit humblement qu'il s'agit de la plus grosse morue de la Gaspésie.

Mais c'est probablement la plus grosse morue du Québec qui a vu le jour le 17 août dernier, et ce n'est pas par hasard si la maîtresse

Jocelyne Huet et son équipe ont choisi de développer ce superbe projet qui allie culture et histoire. La pêche à la morue a été le moteur économique d'une grande partie de la Gaspésie pendant de nombreuses décennies.

C'est d'ailleurs dans cet esprit qu'on souhaite faire de ce monument un premier symbole du tourisme durable et de la richesse du patrimoine et du même coup, rendre hommage aux fondateurs. Cloridorme souhaite continuer à réaliser

d'autres sculptures et devenir « le » village en art visuel de la Gaspésie.

Des « parties » de la morue ont été vendues afin de financer le prochain monument qui représentera une autre ressource régionale. Ceux et celles qui participent au projet en achetant leur bout de l'œuvre ont leurs noms gravés sur sa base. Une belle façon de participer à l'histoire de son coin de pays.

Marie-Claude COSTISELLA • marie-claude.costisella@hebdoquebecor.com



Photo Courtoisie Julie Pineault

La gigantesque morue de Cloridorme est installée devant l'hôtel de ville de Cloridorme.